

// ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Η **Ιωάννα Μπαρκούτα** είναι Δρ. αρχιτέκτων. Διδάσκει Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων V (2020, 2021) και Δομική Τέχνη III (2020, 2021) στο Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (Ακαδημαϊκός Υπότροφος). Έχει διδάξει Αστικό Σχεδιασμό (2019, 2020, 2021) στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (Π.Δ. 407/80), και με επικουρική διδασκαλία μαθήματα Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης και Θεωρίας - κριτικής στο Π.Θ. (2015, 2016, 2017). Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Βόλο (Π.Θ.), έκανε τις μεταπτυχιακές σπουδές της στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Ε.Μ.Π. και υποστήριξε τη διδακτορική της διατριβή στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με θέμα «Η Κατοίκηση σε Συνθήκες Έκτακτης Ανάγκης: το παράδειγμα της Αθήνας στην εποχή της κρίσης» (2018). Οι δημοσιεύσεις της περιλαμβάνουν μια μονογραφία («Η Κατοίκηση σε Κρίση: από την κλίμακα της κατοικίας στην κλίμακα της πόλης», εκδόσεις Εκκρεμές, 2019), έναν δίγλωσσο συλλογικό τόμο («Πρακτικές αστικής αλληλεγγύης/Practices of Urban Solidarity», Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας, 2016) που συνεπιμελήθηκε με τον Ζήση Κοτιώνη και δημοσιεύσεις σε ελληνικά και διεθνή περιοδικά. Η Ιωάννα Μπαρκούτα δραστηριοποιείται ως αρχιτέκτονας σε ένα εύρος κλίμακας που περιλαμβάνει από τον σχεδιασμό κατοικιών ως τον αστικό σχεδιασμό. Έχει πραγματοποιήσει διάφορες διαλέξεις και συμμετείχε σε workshop (2021, 2020, 2019, 2017, 2016, 2015, 2013), ενώ παράλληλα έχει συμμετάσχει στην 15η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας (2016) όπου συμμετείχε στην ελληνική αποστολή και στην Μπιενάλε της Αθήνας (2015).

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Διδακτορικό δίπλωμα

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

05.2013 – 08.2018

Η κατοίκηση σε συνθήκες έκτακτης ανάγκης: το παράδειγμα της Αθήνας στην εποχή της κρίσης (ημερομηνία υποστήριξης: 02.07.2018 – «μετ' επαίνων»)

Το διδακτορικό διερευνά τους αρχιτεκτονικούς, μορφολογικούς, τυπολογικούς και νοηματικούς μετασχηματισμούς της πόλης και της κατοικίας που λαμβάνουν χώρα σε περίοδο κρίσης.

Μεταπτυχιακό δίπλωμα

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

10.2005 – 09.2008

Αρχιτεκτονική, Σχεδιασμός του Χώρου: Σχεδιασμός – Χώρος – Πολιτισμός

Δίπλωμα

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

10.1999 – 09.2005

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων V

10.2021-...

Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής
/ακαδημαϊκός υπότροφος/

Αστικός Σχεδιασμός_Πολεοδομία II

02.2021-06.2021

Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
/διδάσκων Π.Δ. 407/80/

Δομική τέχνη III Λαϊκές παραδοσιακές τεχνικές και ιστορική τεχνολογία Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής /ακαδημαϊκός υπότροφος/	02.2021-06.2021
Αστικός Σχεδιασμός_Πολοδομία I Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /διδάσκων Π.Δ. 407/80/	10.2020-02.2021
Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων V Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής /ακαδημαϊκός υπότροφος/	10.2020-02.2021
Αστικός Σχεδιασμός_Πολοδομία II Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /διδάσκων Π.Δ. 407/80/	02.2020-06.2020
Δομική τέχνη III Λαϊκές παραδοσιακές τεχνικές και ιστορική τεχνολογία Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής /ακαδημαϊκός υπότροφος/	02.2020-06.2020
Αστικός Σχεδιασμός_Πολοδομία II Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /διδάσκων Π.Δ. 407/80/	03.2019-06.2019
Θεωρία και Κριτική «Διαμονές», Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας + Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα <i>Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός</i> /επικουρικό διδακτικό έργο/	02.2017-06.2017
Αρχιτεκτονική σύνθεση «Κάθ.Ε Πράγμα: Καθημερινό, επιτελεστικό πράγμα» Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /επικουρικό διδακτικό έργο/	09.2016-02.2017
Αρχιτεκτονική σύνθεση IV-VI «Οικοδομώντας (για) τη λίμπιντο: νέα πληθοδομή στο κέντρο της Αθήνας» Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /επικουρικό διδακτικό έργο/	02.2016- 02. 2016
Θεωρία και Κριτική «Κάθ.Ε Πράγμα: Καθημερινό, επιτελεστικό πράγμα» Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας + Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα <i>Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός</i> /επικουρικό διδακτικό έργο/	02.2016-06.2016
Αρχιτεκτονική σύνθεση «MET/SOL: Πρακτικές μητροπολιτικής αλληλεγγύης, Αθήνα 2015» Αρχιτεκτονική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας /επικουρικό διδακτικό έργο/	09.2015-02.2016

ΒΙΒΛΙΑ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ – ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΒΙΒΛΙΑ

Μονογραφία:

Η Κατοίκηση σε Κρίση: το παράδειγμα της Αθήνας από την κατοικία στην κλίμακα της πόλης, Αθήνα: Εκκρεμές (2019)

Συλλογικός τόμος:

Πρακτικές αστικής αλληλεγγύης - Practices of urban solidarity, Κοτιώνης Ζ. και Μπαρκούτα Γ., Βόλος: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας, (2016)

Συλλογικός τόμος:

«*Αρχιτεκτονικοί χώροι της θεωρίας*», ειδικό τεύχος *Επιθεώρησης Ουτοπία*, Μπαρκούτα Γ. και Πορτάλιου Ε. (επιμ.), (υπό έκδοση, 2022)

«*Από την μοντέρνα αρχιτεκτονική του κράτους πρόνοιας στην επιτελεστικότητα των νέων μητροπολιτικών διαμορών*» (μαζί με τον Ζήση Κοτιώνη) στο Αθανασίου Α. κ.α. (επιμ.) *do.co.mo.mo.: η επιστροφή του μοντέρνου, 25 χρόνια ελληνικό docomoto*, Αθήνα: Futura, σσ: 141-150 (2018)

“*The homeless woman and the city: the dual narrative of defeat and struggle in crisis-stricken Athens*”, *Scroope: Cambridge Architecture Journal*, 25: 22-35 (2016)

«*Πρακτικές αστικής αλληλεγγύης/Practices of urban solidarity*» (μαζί με τον Ζήση Κοτιώνη) στο *#ThisIsACo-op Biennale Architettura 2016*, Αθήνα: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, σσ: 108-110 (2016)

«*Επιστροφή στο πατρικό σπίτι. Μια εξιστόρηση (χωρικών) σχέσεων αλληλεγγύης και κυριαρχίας*» στο Κοτιώνης Ζ. και Μπαρκούτα Γ. (επιμ.), *Πρακτικές αστικής αλληλεγγύης/Practices of urban solidarity*, Βόλος: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας, σσ: 96-107 (2016)

«*Χαρτογραφήσεις της αλληλεγγύης στην πόλη του Βόλου*» (μαζί με τους Πασχάλης Δ. & Τσούτσος Κ.) στο Κοτιώνης Ζ. και Μπαρκούτα Γ. (επιμ.), *Πρακτικές αστικής αλληλεγγύης/Practices of urban solidarity*, Βόλος: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας, σσ: 146-165 (2016)

«*Η άστεγη και η πόλη: ψάχνοντας την εικόνα της πόλης, αν η πόλη ανήκε και σε εκείνη*», πρακτικά συνεδρίου: *Μεταβολές και Ανασημασιοδοτήσεις του Χώρου στην Ελλάδα της Κρίσης*. <http://www.arch.uth.gr/crisisconference/proceedings/synedrio.html> (2013)

«*Από την καπνοβιομηχανία Ματσάγγου στην κατάληψη Ματσάγγου, ο χώρος ως επίδικο αντικείμενο*» (μαζί με την Αντωνίου Κ.), πρακτικά συνεδρίου, *5η επιστημονική συνάντηση ΤΙCCIH: Το τέλος των γιγάντων, βιομηχανική κληρονομιά και μετασχηματισμοί των πόλεων*, https://www.academia.edu/9048290/Το_τέλος_των_γιγάντων.Βιομηχανική_κληρονομιά_και_μετασχηματισμοί_των_πόλεων.Βόλος_2007 (2007)

«*Αστική καλύβα*», στο Μαργαρίτη Φ. (επιμ.): *Αστικό καταφύγιο, σύγχρονη αστική καλύβα*, Αθήνα: Γκαλερί Νέες Μορφές – Εκδόσεις Αλεξάνδρεια (2004)