

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΦΡΑΓΚΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΡΙΑ ΤΕΙ /
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΠΘ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ 5/10/1960
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΗΣΗΣ ΣΠΑΤΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΓΓΑΜΗ, ΜΗΤΕΡΑ ΜΙΑΣ ΚΟΡΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ 4 – Τ.Κ.19009 ΠΙΚΕΡΜΙ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 2106036166 - 6944324470
E-MAIL dfrangou@uniwa.gr

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

- 2015-** Υποψήφια διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ, αρ. 18/08-07-2015, Τομέας ΙΙΙ «Αρχιτεκτονική Γλώσσα, Επικοινωνία και Σχεδιασμός» με προτεινόμενο θέμα: «Η εμπειρία της διαμονής ως μέσο ανάδειξης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς ενός τόπου»
- 1994 - 1996** Πτυχίο Master of Art in Interior Design του De Montfort University of Leicester U.K. με Διάκριση. Αναγνώριση από ΔΕΚΑΤΣΑ. Αριθμός πράξης 1/291 Θέμα πτυχιακής εργασίας : «Κέντρα φιλοξενίας για παιδιά τάσεις -προοπτικές» ενταγμένο στην διδακτική ενότητα : Περιβαλλοντική Ψυχολογία και Σχεδιασμός.
- 1983 – 1988** Πτυχίο Αρχιτεκτονικής Σχολής Α.Π.Θ.
- 1978 – 1981** Πτυχίο τμήματος Διακοσμητικής Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών Κ.Α.Τ.Ε.Ε. Αθήνας. Ισοτιμία με το μετέπειτα τμήμα Διακοσμητικής του ΤΕΙ Αθήνας.
- 1978** Λύκειο Σπάτων

- 1993** Σεμινάριο Ε.Μ.Π. « Ψυχολογία του χώρου Ι», στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης ΚΕΚ.
- 1994** Σεμινάριο Ε.Μ.Π. « Ψυχολογία του χώρου ΙΙ», στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης ΚΕΚ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2018 έως σήμερα Επίκουρος καθηγήτρια στο τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

1999-2018 Επίκουρος καθηγήτρια στο τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι.ΑΘΗΝΑΣ
Μέλος του Α' τομέα μαθημάτων

1989 – 1997 Καθηγήτρια Εφαρμογών τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι. ΑΘΗΝΑΣ

1981 – 1989 Επιμελήτρια στο τμήμα Διακοσμητικής του ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ

Αντικείμενο της διδακτικής μου προϋπηρεσίας είναι :

- **ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ V: ΧΩΡΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (2018-σήμερα)**

Συνθετικό μάθημα έξη (6) ωρών, εστιάζει στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό εσωτερικών χώρων που αφορούν την αρχιτεκτονική διαχείριση χώρων προσωρινής κατοίκησης και διαμονής, εστιάζοντας στους χώρους αναψυχής, τους χώρους τουρισμού και στην χωρική διαχείριση της χρήσης του ελεύθερου χρόνου. Υπεύθυνη του μαθήματος.

- **ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ VI – ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (2018-σήμερα)**

Συνθετικό μάθημα έξι (6) ωρών, εστιάζει στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό εσωτερικών χώρων και αφορά την ένταξη χώρων Ψυχαγωγίας και Πολιτισμού σε χώρους που ανήκουν στη Βιομηχανική Πολιτιστική κληρονομιά. Υπεύθυνη του μαθήματος.

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου - Χώροι αναψυχής**

Συνθετικό μάθημα πέντε (5) ωρών που στοχεύει στην απόκτηση εξειδικευμένων γνώσεων σε σχέση με τους χώρους αναψυχής, τον τουρισμό και τις τουριστικές μονάδες. Υπεύθυνη του μαθήματος. Ανάθεση για διδασκαλία από το 1996 με τον τίτλο Σχεδιασμός/ design εσωτερικού χώρου VI.

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου - Χώροι ψυχαγωγίας και πολιτισμού**

Συνθετικό μάθημα δέκα (10) ωρών, με στόχο την ανάλυση και την μελέτη χώρων πολλαπλών χρήσεων ψυχαγωγίας και πολιτισμού. Συμβολή στη διαμόρφωση του περιεχομένου του μαθήματος. Ανάθεση για διδασκαλία από το 1991 με τον τίτλο Σχεδιασμός/design εσωτερικού χώρου V

- **Αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου σε παραδοσιακά κελύφη - Διαμόρφωση παραδοσιακών κτηρίων**

Συνθετικό μάθημα δέκα (10) ωρών, που στοχεύει στην απόκτηση γνώσεων σχετικών με τη δομή την λειτουργία και την κατασκευή των παραδοσιακών κτηρίων, αλλά και τον σχεδιασμό του εσωτερικού χώρου με συνέπεια ως προς την ιστορικότητά του.

- Επίσης διδασκαλία επί σειρά ετών στον :

Σχεδιασμό /design καταστημάτων και επαγγελματικών χώρων θεωρία και εργαστήριο

Σχεδιασμό/design κατοικίας

1985 έως σήμερα Εισηγήτρια και επιβλέπουσα πλείστων πτυχιακών εργασιών, σε θέματα εσωτερικού χώρου ξενοδοχείων, πολιτιστικών χώρων, χώρων ψυχαγωγίας, σχολείων, μουσείων μονάδων φιλοξενίας και κατοικίας.

2004 Ένταξη στο μητρώο εκπαιδευτών Σ.Ε.Κ. του ΕΚΕΠΙΣ Αριθμός Μητρώου 413308 και Εκπαιδεύτρια σε συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό γραφείο του κ. Ιωάννη Πυροβολάκη.

Στο πλαίσιο των **προγραμμάτων Erasmus**

1993 Μετάβαση στο Μιλάνο στα πλαίσια της κινητικότητας των εκπαιδευτικών.

1994 Μετάβαση στη Μεγ. Βρετανία για εκπαιδευτικές επισκέψεις σε διάφορα πανεπιστήμια με σκοπό τη σύναψη συμφωνίας για ανταλλαγή σπουδαστών.

1998 Διάλεξη μετά από πρόσκληση στο De Montfort University of Leicester με θέμα: “Contemporary Greek Design “, στα πλαίσια της κινητικότητας των εκπαιδευτικών.

1998 Συμμετοχή στο multi – discipline design work shop με θέμα “Perspective on London”

1998 Πρόσκληση και συμμετοχή σε συνδιδασκαλία στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός /design εσωτερικού χώρου , με τον καθηγητή Peter Dewes Mervyn Harradine από το London Guildhall University.

- 1998** Πρόσκληση και συμμετοχή σε συνδιδασκαλία στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός /design εσωτερικού χώρου, με τον καθηγητή Steven Stals από το Hogeschool Antwerpen University.
- 1998** Συμμετοχή στο διαπανεπιστημιακό πρόγραμμα του Πολυτεχνείου του Μιλάνου και συμμετοχή με διδασκαλία στο workshop με θέμα: “ Design for social needs public bus stops in the city “.
- 1999** Συμμετοχή στο Διεθνές Συμπόσιο με θέμα: “Designing Design. Educational strategies for the third millennium”, ως εκπρόσωπος του ΤΕΙ, στα πλαίσια της Διεθνούς Έκθεσης Επίπλου του Μιλάνου.
- 1999** Διάλεξη με θέμα “ Design for childhood: intervention of the designer regarding a better relation between children and urban environment. Διοργάνωση - χρηματοδότηση Πολυτεχνείο Μιλάνου
- 1999** Συμμετοχή στο workshop ως επιβλέπουσα ομάδας φοιτητών με θέμα τον σχεδιασμό κεντρικού δρόμου του Μιλάνου ως χώρο ψυχαγωγίας για παιδιά με θέμα «Καλύτερες σχέσεις μεταξύ παιδιών και υπαίθριων χώρων».
- 2000** Διδασκαλία στο London Guildhall University στα πλαίσια της ανταλλαγής εκπαιδευτικών του προγράμματος Erasmus.
- 1998-2001** Ακαδημαϊκή υπεύθυνος προγραμμάτων Erasmus για τα πανεπιστήμια De Montfort of Leicester και London Guildhall.
- 2014** Διδασκαλία και διαλέξεις στο Ondokuz Mayıs Universitesi στη Σαμψούντα της Τουρκίας.

- 2015** Διδασκαλία και διαλέξεις στο Yasar University στη Σμύρνη της Τουρκίας
- 2016** Εξωτερικός κριτής στις τελικές εξετάσεις των φοιτητών της αρχιτεκτονικής διαλέξεις στο Yasar University στη Σμύρνη της Τουρκίας
- 2017 – 2019** Ακαδημαϊκή υπεύθυνος-συντονίστρια προγραμμάτων Erasmus για το τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής
- 2017** Διδασκαλία και διαλέξεις στην Academy of Fine Arts in Gdańsk της Πολωνίας
- 2018** Διδασκαλία και διαλέξεις στην Academy of Fine Arts in Katowice της Πολωνίας
- 2018** Διδασκαλία και διαλέξεις στο Instituto Politecnico de Tomar της Πορτογαλίας
- 2019** Διδασκαλία και διαλέξεις στην Escola d'Art I Superior de Disseny de Valencia της Ισπανίας
- 2019 έως σήμερα** Ακαδημαϊκή υπεύθυνος-συντονίστρια προγραμμάτων Erasmus για το τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής
- 2021** Διαδικτυακή διδασκαλία για το μάθημα INAR 4410 studio Re - design Interiors, ως προσκεκλημένη καθηγήτρια
- 2023 έως σήμερα** Αναπληρώτρια συντονίστρια προγραμμάτων Erasmus Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού
- 2023** Διδασκαλία και διαλέξεις στην Eesti Kunstideemia, Estonian Academy of Art, στο Ταλίν της Εσθονίας

- 2024** Συμμετοχή στις τελικές εξετάσεις στο τμήμα Interior Design Department of Architecture του UNIVERSITY OF NICOSIA, στην Κύπρο
- 2024** Συμμετοχή στο πρόγραμμα BIP με workshop που οργανώθηκε στην Τουλούζη από το Toulouse School of Design & Crafts από 04/11 /2024 με 08/11/2024.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

- 1997-1999** Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επόπτης μεταπτυχιακών προγραμμάτων των επιτυχόντων φοιτητών.
- 2001-2002** Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επόπτης μεταπτυχιακών προγραμμάτων των επιτυχόντων φοιτητών
- 2007-2010** Συμμετοχή στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για το μάθημα Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου
- 2012 και 2014** Εισηγήτρια για το θέμα του αρχιτεκτονικού σχεδίου στις Πανελλήνιες εξετάσεις του Υπουργείου Παιδείας ως εκπρόσωπος του ΤΕΙ
- 2016 και 2017** Εισηγήτρια για το θέμα του αρχιτεκτονικού σχεδίου στις Πανελλήνιες εξετάσεις του Υπουργείου Παιδείας ως εκπρόσωπος του ΤΕΙ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 1987** Μέλος του Συμβουλίου του τμήματος ως αιρετή εκπρόσωπος της προσωρινής βαθμίδας επιμελητών.
- 1998** Μέλος της επιτροπής για την σύνταξη μελέτης διαμόρφωσης του κεντρικού αμφιθεάτρου, σε μόνιμο εκθεσιακό χώρο.
- 1989** Μέλος επιτροπής οργάνωσης έκθεσης σπουδαστών στο EOMEX .
- 1998** έως σήμερα Μέλος δεκάδων επιτροπών διενέργειας μειοδοτικών διαγωνισμών του ΤΕΙ Αθήνας.
- 1991** Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης Έκτακτων Καθηγητών Εφαρμογών
- 1998 - 2001** Ομαδάρχης της Γ΄ Ομάδας Μαθημάτων (4 έτη)
- 1999** Μέλος της επιτροπής Αναπροσαρμογής του προγράμματος σπουδών του τμήματος Διακοσμητικής.
- 2003** Μέλος της επιτροπής για την μελέτη και εφαρμογή του Παραρτήματος Διπλώματος.
- 2008 - 2014** Αναπληρώτρια Υπεύθυνη Α΄ Τομέα Μαθημάτων Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένου Τ.Ε.Ι./Α (3 έτη)
- 2021-2022** Υπεύθυνη Α΄ Τομέα Μαθημάτων Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής,
- 1985 - 2014** Μέλος επιτροπών σύνταξης του ωρολογίου προγράμματος του τμήματος για το εξάμηνο μαθημάτων αλλά και των προγραμμάτων των εξετάσεων.
- 1998 – 2010** Επόπτης πρακτικής άσκησης σπουδαστών και μέλος της επιτροπής πρακτικής άσκησης για μεγάλα χρονικά διαστήματα.
- 2011 - 2014** Επόπτης πρακτικής άσκησης μέσω των προγραμμάτων ΕΣΠΑ

- 2011** Μέλος της επιτροπής αντιστοίχισης των μαθημάτων του παλιού προγράμματος σπουδών του τμήματος ΕΑΣΔΑ με το νέο, μετά την αναδιαμόρφωση του .
- 2010-2016** Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης Εργαστηριακών και Επιστημονικών συνεργατών υπεύθυνη για τον Γ΄ και τον Α΄ τομέα μαθημάτων (4 συνεχή έτη).
- 2010 – 2013** Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης των φοιτητών για την συμμετοχή τους στα προγράμματα Erasmus – Socrates, κινητικότητα σπουδαστών.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 2005** Μέλος ερευνητικής ομάδας σε πρόγραμμα με τίτλο «Το χρώμα από το καμαρόσπιτο της Αττικής στο Νεοκλασικό της Αθήνας». Εγκεκριμένο από την Επιτροπή Εκπαίδευσης και Έρευνας του ΤΕΙ Αθήνας. Χρηματοδότηση από την επιτροπή Ερευνών. Ερευνητικός Υπεύθυνος Ζωή Γεωργιάδου.
- 2003 – 2007** Μέλος της επιτροπής για την Αναμόρφωση του Προγράμματος Σπουδών του τμήματος Διακοσμητικής , μέσω της εργαστηριακής τεχνογνωσίας και γνωσιοθεωρίας. Χρηματοδότηση ΕΠΕΑΕΚ II. Ερευνητικός Υπεύθυνος Νικήτας Χιωτίνης.
- 1999-2000** Μέλος της Επιστημονικής επιτροπής του προγράμματος «Πνύκα», για την ανάπτυξη σχολικών βιβλιοθηκών στο νομό Αττικής. Επιτροπή ερευνών του ΤΕΙ/Α. Πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από Γ΄ ΚΠΣ .
- 1999** Μέλος επιτροπής υλοποίησης προγράμματος στην ενέργεια του Γ΄ΚΠΣ Εφαρμοσμένη έρευνα - Επιδεικτικές εφαρμογές, με τίτλο «Εκσυγχρονισμός περιεχομένου και καινοτομίες στο πρόγραμμα σπουδών του Τμ. Διακοσμητικής του ΤΕΙ/Α». Τομέας ευθύνης Πρακτική άσκηση σπουδαστών.

- 1998-1999** Επιστημονική Υπεύθυνη και συντονίστρια σε ερευνητικό πρόγραμμα με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου για το σχεδιασμό σχολικών βιβλιοθηκών στα νησιά του Αιγαίου και την Εύβοια - πρόγραμμα «Ιαλυσός». Στόχος του προγράμματος αυτού ήταν η τροποποίηση σχολικών αιθουσών και ο επανασχεδιασμός τους έτσι ώστε να καλύπτουν τις ανάγκες λειτουργίας μιας σχολικής βιβλιοθήκης ως χώρος μελέτης των μαθητών αλλά και ως χώρος εργασίας –γραφεία των βιβλιοθηκονόμων. Πιλοτικό πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από Γ΄ ΚΠΣ .
- 1991-1994** Επιστημονική Υπεύθυνη ,συντονίστρια και κύρια ερευνήτρια στο ερευνητικό έργο "Ο χώρος στα Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας στην Ελλάδα" . Τομέας ευθύνης ως κύρια ερευνήτρια, ο εσωτερικός χώρος και τα χρηστικά αντικείμενα. Χρηματοδότηση από τον Ειδικό λογαριασμό της Επιτροπής Ερευνών του ΤΕΙ Αθήνας, με αμοιβή και μείωση ωρών.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ – ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 2024** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο Current Issues in Interiors Symposium / Adaptive Reuse for Interiors / Design, Culture, Environment and Behavior / Environmental Systems and Technology, May 08-10 2024, Yaşar University, με τίτλο «LIVING IN CONTEMPORARY ATHENS: INTERIOR ARCHITECTURAL SNAPSHOTS OF TEMPORARY HABITATION». Συνεισηγήτρια Μπαρκούτα Ι.
- 2023** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο ICSIMAT 2023 (the 10th International Conference on Strategic Innovative Marketing and Tourism 2023) / 22 to 26 September 2023 με τίτλο «Spatial Redesign Examples on Boosting the Identity of a Region through Tourism Practices». Συνεισηγήτρια Μπαρκούτα Ι.

- 2022** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο INTERNATIONAL CONFERENCE on CHANGING CITIES V Spatial, Design, Landscape, Heritage & Socio-economic Dimensions / June 20-24 2022, με τίτλο «Transformative Designs of Hospitality Spaces in During the Period of a Pandemic». Συνεισηγήτρια Μπαρκούτα Ι.
- 2021** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: The Weakness of Mass Tourism in the Covid-19 Period and the Contribution of Architecture στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Springel, ISSN 2198-7246 ISSN 2198-7254 (electronic) Springer Proceedings in Business and Economics ISBN 978-3-030-66153-3 ISBN 978-3-030-66154-0 (eBook) <https://doi.org/10.1007/978-3-030-66154-0>, pp131
- 2021** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 8th International Conference on “Transcending Borders in Tourism through Innovation and Cultural Heritage”, INTERNATIONAL ASSOCIATION OF CULTURAL AND DIGITAL TOURISM, Hydra, Greece, September 1st – 3rd, 2021, με τίτλο: «Hotel Design Educational Research and Practice»
- 2020** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 4th Euro-Mediterranean Conference On VISIONING MED 2020+ Mediterranean in Transition Preserving the Past - Preparing for the Future 9-10 October 2020, Athens – Greece, με τίτλο: «The Byzantine villages of Messinian Mani»
- 2022** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο ICSIMAT 2020 (VIRTUAL) 9th INTERNATIONAL CONFERENCE ON STRATEGIC INNOVATIVE MARKETING AND TOURISM IN COVID-19 ERA. CHALLENGES AND PROSPECTS, με τίτλο: «The Weakness of Mass Tourism in the Covid-19 Period and the Contribution of Architecture»

- 2019** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 16^ο International Conference of Environmental Science & Technology που πραγματοποιήθηκε στη Ρόδο από τις 4-7/9 2019 με τίτλο: «THE ENVIRONMENTAL IMPACT OF TOURISM AND THEIR EFFECT ON THE CULTURAL HERITAGE» και συνεισηγήτρια την Μ. Σίνου
- 2019** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο International Conference on Strategic Innovative Marketing and Tourism ICSIMAT 2019, Chios Greece, 17-21/07/2019, με τίτλο: "Experiential Development and Cultural Tourist, through the example of the settlement "Katomera" in Trikeri in the Prefecture of Magnesia"
- 2019** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 1^ο Διεθνές συνέδριο "Φερεκύδης", 7,8 και 9/6/2019, στη Σύρο, Ελλάδα, με τίτλο: «Ένα Χωριό, πολλές Διαδρομές»
- 2019** Ομιλία μετά από πρόσκληση στον εκθεσιακό/ φεστιβαλικό θεσμό στον χώρο του Interior και Industrial Design «Design Lab», στο διάστημα 11-13 Μαΐου 2019, με τίτλο «Το νόημα του σχεδιασμού και η διδασκαλία του»
- 2019** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «Tourism as a Process of Promoting and Developing Traditional Settlements», στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Springel, ISSN 2198-7254 pp 727 συνεισηγητής Δ. Μαρνέλλος
- 2018** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο International Conference Nature & Culture-based strategies and solutions for cities and territories, An idea whose time has come, που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στις 26, 27 & 28 November 2018, με τίτλο: «Modern architectural monuments integrated in networks of cultural tourism», συνεισηγητής Δ. Μαρνέλλος

- 2018** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο International Conference on Strategic Innovative Marketing and Tourism ICSIMAT 2018, Athens Greece, 17-20/10/2108, με τίτλο: «Tourism as a Process of Promoting and Developing Traditional Settlements», συνεισηγητής Δ. Μαρνέλλος
- 2018** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 7th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Tomar Portugal, June 6th to June 9th of 2018, με τίτλο: «THE RELATIONSHIP BETWEEN TRADITIONAL SETTLEMENTS AND TOURISTS VILLAGES THROUGH SUSTAINABLE TOURIST DEVELOPMENT»
- 2017** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «The Impact of Mass Tourism to Traditional Settlements» στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Journal of Tourism Research, ISSN 1791-8685 pp 560
- 2017** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 6th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Athens Greece 1-3/ 6/ 2017 με τίτλο: «The Impact of Mass Tourism to Traditional Settlements»
- 2016** Εισήγηση στο αρχιτεκτονικό εργαστήριο "ΞΕΝΙΑ Φιλοξενία. Τα Ξενία στο παρελθόν, παρόν και μέλλον του ελληνικού τουρισμού" που οργανώθηκε από το αρχιτεκτονικό περιοδικό GreekArchitects.gr σε συνεργασία με το ξενοδοχείο Θεοξένια (Ξενία Ανδρίτσαινας), υπό την αιγίδα του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής, την Σχολή Βακαλό Art & Design και τις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, με τίτλο: «Η ανάδειξη της αρχιτεκτονικής πολιτιστικής κληρονομιάς ενός τόπου μέσα από την εμπειρία της διαμονής και η συμβολή του εσωτερικού χώρου»
- 2015** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: Hotel Furniture in Greek Modernity: “Xenia” and “Amalia” Hotels cases, στο

διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Journal of Tourism Research, ISSN 2241-7931 Τόμος 10/ 2015

Dimitris Marnellos, Dr. Zoe Georgiadou

- 2015** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «The pattern of mass tourism and the relationship with local resources. The pattern of endogenous development», στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Journal of Tourism Research, ISSN 1791-0064 Τόμος 11/ 2015 pp102
Z. Georgiadou, P. Chatzopoulos
- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο Συνέδριο: IMIC 1ST International Conference on Experiential Tourism Santorini, 9-11/10/2015 με τίτλο «Η εμπειρία της διαμονής ως μέσον ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς ενός τόπου». Συνεισηγητές: Z. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο Συνέδριο Changing Cities II, Πόρτο Χέλι, 22-26/6/2015, με τίτλο: «The Development of a touristic model in the area of luxury hotels in Greece: the case studies of Amalia hotels» Συνεισηγητές: Z. Γεωργιάδου, Π. Χατζόπουλος
- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 5th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Athens Greece 5-7/ 6/ 2015, με τίτλο: «Hotel furniture in Greek Modernity». Συνεισηγητές: Z. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2015** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 5th International Conference on Tourism and Hospitality Management , Athens Greece 5-7/ 6/ 2015, με τίτλο: «The pattern of mass tourism and relationship with local resources. The pattern of endogenous development» Συνεισηγητές: Z. Γεωργιάδου, Π. Χατζόπουλος.

- 2015** Επιστημονική υπεύθυνος ημερίδας που πραγματοποιήθηκε στο ΤΕΤ Αθήνας με θέμα «Τουρισμός και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων: Ένα Μέλλον από το Παρελθόν».
- 2015** Δημοσίευση άρθρου με τίτλο: «Hotel Design: A Path for Qualitative Tourism» στο διαδικτυακό περιοδικό με σύστημα κριτών Journal of Tourism Research, ISSN 2241-7931 Τόμος 10/ 2015. Συν-συγγραφείς Ζ. Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλος
- 2015** Δημοσίευση άρθρου στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed Journal of Civil Engineering and Architecture, USA ISSN 1934-7359 I.F. 0,11 με τίτλο: Xenia Hotels in Greece: Modern Cultural Heritage, A Holistic Approach «Ξενοδοχεία Ξενία στην Ελλάδα: Σύγχρονη Πολιτιστική κληρονομιά, μια ολιστική προσέγγιση» Συνεισηγητές Ζ. Γεωργιάδου,, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 4ο International Conference on Tourism and Hospitality Management, Athens 19-21 June 2014, με τίτλο: Xenia Hotels in Greece: Rejection or Re-use, a holistic Approach, «Ξενοδοχεία Ξενία στην Ελλάδα: Έγκατάλειψη ή Επανάχρηση, μια ολιστική προσέγγιση». Συνεισηγητές Ζ.Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Εισήγηση (μετά από κρίση περίληψης και άρθρου) στο 4ο International Conference on Tourism and Hospitality Management, Athens 19-21 June 2014, με τίτλο: Architectural Design as an Effective Aspect for the Improvement of the Tourist Product, «Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, ως Αποτελεσματική Παράμετρος Βελτίωσης του Τουριστικού Προϊόντος». Συνεισηγητές Ζ.Γεωργιάδου, Δ. Μαρνέλλος
- 2014** Συνσυγγραφέας ηλεκτρονικού πολυμεσικού ακαδημαϊκού συγγράμματος (κύριος συγγραφέας Ζ.Γεωργιάδου) με τίτλο

«Χώροι Γραφείων» Συν- συγγραφείς Π. Ηλίας, Δρ. Μ. Μοίρα,
Α. Κλωνιζάκης,

- 2011** Διάλεξη στο Πανευρωπαϊκό Ιατρικό workshop του DESG με θέμα "Is Your Office Ready for Your Patient?" με αναφορά στο σχεδιασμό των χώρων ενός ιατρείου.
- 2004** Συμμετοχή στην επιστημονική ημερίδα με θέμα: "Το χρώμα στην Αθήνα"
- 2003** Αναφορά στο βιβλίο του Μ. Αναστασάκη «Ανασχεδιάζοντας τη βιβλιοθήκη στο σχολείο. Μία πρόταση για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση». "Redesigning libraries for schools. A proposal for secondary education". Βιβλίο σε δίγλωσση έκδοση Έτος: 2003 Εκδόσεις Μεταίχμιο, Αθήνα. Σελίδες σύνολο: 128. Σελίδα αναφοράς 7.
- 1998** Ευρωπαϊκό Forum για την οικογένεια παρακολούθηση συνεδρίου.
- 1994** Συμμετοχή στο European Forum for Child Welfare.
- 1991** Ευρωπαϊκό συνέδριο του Εθνικού Οργανισμού Πρόνοιας παρακολούθηση του συνεδρίου με θέμα : " Παιδική Προστασία – Τάσεις Προοπτικές".
- 1991** Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο για Αναδοχή - Συμμετοχή

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 1981** Έναρξη επαγγέλματος Διακοσμητή
- 1981 -1988** Άσκηση ελευθέρου επαγγέλματος ως αυτοαπασχολούμενη.
- 1989** Εγγραφή στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας
- 1989 έως σήμερα** Από την απόκτηση του πτυχίου του αρχιτέκτονα μηχανικού έως σήμερα έχω συνεργαστεί ως σύμβουλος επί ειδικών θεμάτων.

- Στο αρχιτεκτονικό γραφείο του κου Πυροβολάκη Ιωάννη. Στα πλαίσια αυτής της συνεργασίας έχω μελετήσει εκατοντάδες μονοκατοικίες και συγκροτήματα κατοικιών, καταστήματα, χώρους διασκέδασης και ψυχαγωγίας επαγγελματικούς χώρους.

Επίσης πολιτιστικό κέντρο, δημαρχείο, δύο αστυνομικά τμήματα, το Α.Τ. Σπάτων και το Α.Τ. της Αρτέμιδας και το υποκατάστημα της τράπεζας AlfaBank στα Σπάτα, μελέτη για την αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτηρίου στο Βελβεντό Κοζάνης, Μουσείο Ολοκαυτώματος του Δήμου της Καντάνου σε υπάρχον δημοτικό κτήριο με προσθήκη νέου τμήματος και επανασχεδιασμό του υπάρχοντος.
- Με την τεχνική εταιρεία «Αρχιπύλη» σχεδιασμός συγκροτημάτων οργανωμένης δόμησης στον οικισμό του Ν. Βουτσά στη Ραφήνα Αττικής. “Δέκα μεζονέτες με κήπο και πισίνα” το 2009 και συγκρότημα “τεσσάρων μονοκατοικιών με κήπο πισίνα” με ενεργή συμμετοχή και στον σχεδιασμό του εσωτερικού χώρου στην Πεντέλη. . Επίσης συγκρότημα “Οκτώ μικρών εξοχικών κατοικιών με κήπο και πισίνα” το 2010 στο Ν. Βουτσά Ραφήνας Αττικής.
- Με το γραφείο TEAM DESIGN στην Χαλκίδα σε θέματα σχεδιασμού εσωτερικού χώρου κατοικιών, χώρων ψυχαγωγίας, καφέ μπαρ καταστημάτων. Επίσης στο σχεδιασμό ειδικών χώρων κατοικιών, βιοτεχνικών χώρων, και στην μελέτη για την αποκατάσταση διατηρητέου κτηρίου στο κέντρο της Χαλκίδας και προσθήκη επαγγελματικού χώρου (ιδιοκτησία Α. Μαραγιάννη).

2000

Ανάθεση από το ίδρυμα Χατζηκώνστα για την σύνταξη μελέτης σκοπιμότητας για την ανέγερση νέου κτηρίου στέγασής του.

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

- 2018** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για το 7th International Conference on Tourism and Hospitality Management, Tomar Portugal, June 6th to June 9th of 2018
- 2017** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για το 6th International Conference on Tourism and Hospitality Management, Athens, Greece, Jun 5- 7, 2017. Athens.
- 2005, 2009, 2011** Ομιλήτρια στις ημερίδες Επαγγελματικού Προσανατολισμού του Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος Pierce, για το επάγγελμα του Αρχιτέκτονα, του Αρχιτέκτονα εσωτερικού χώρου και την Σχολή Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών του ΤΕΙ/Α.
- 2006** Μέλος της επιτροπής οργάνωσης έκθεσης τοπικών οίνων με τίτλο «Το Σαββατιανό στα Σπάτα» υπό την αιγίδα της ΕΠΟΑΣ και του Δήμου Σπάτων. Υπεύθυνη του τομέα πολιτιστικών δράσεων και της έκθεσης ζωγραφικής που οργανώθηκε στα πλαίσια αυτά.
- 2000 – 2002** Μέλος της επιτροπής πολεοδομικού σχεδιασμού του Δήμου Σπάτων.
- 1996 -1999** Μέλος της επιτροπής περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την κατασκευή του αερολιμένα Ελ. Βενιζέλος στα Σπάτα και των αντισταθμιστικών μέτρων λόγω αυτής της κατασκευής.
- 1985** Μέλος της κριτικής επιτροπής του Πανελληνίου διαγωνισμού Επίπλου Furnidex στη Θεσσαλονίκη.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά

Άριστα. Μεταπτυχιακές σπουδές στη Μεγάλη Βρετανία
διάρκειας 18 μηνών.